«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Муниципального автономного учреждения культуры

городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

«Городской Центр Культуры»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Хабиров Л.Р.

 «27» июля 2021 г

**Техническое задание**

на оказание услуг по подготовке и проведению открытого городского фестиваля уличного искусства **NeftUrbanCamp** на территории городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан в 2021 году

1. **Предмет договора:**

 оказание услуг по подготовке и проведению открытого городского фестиваля уличного искусства **NeftUrbanCamp** на территории городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан в 2021 году. В том числе:

* прием, обработка и отбор заявок на рассмотрение экспертной комиссии.
* создание арт-объектов выполненных в виде инсталляции, рисунка на поверхностях зданий, малых архитектурных форм и других категорий по усмотрению автора (далее - Арт-объект);
* подготовка площадки к созданию Арт-объекта, а именно: выбор площадок, их подготовка, чистка, демонтаж необходимых элементов и конструкций, обеспыливание, грунтование, покраска фасадной краской основного фона рисунка, покраска аэрозольной краской неосновных слоев и другие функции в зависимости от задачи;
* Формирование технического задания на отдельно взятый Арт-объект, прошедший отбор экспертной комиссией;
* закуп необходимых материалов, инструментов и других комплектующих, необходимых для реализации Арт-объектов согласно техническому заданию отдельно взятой авторской работы;
* оснащение площадки необходимой подъемной спецтехникой и материалов для организации и реализации, включая доставку до места проведения Работ;
* услуга по организации участия приглашенных авторов: художников, скульпторов и других специалистов;
* услуги по фото, видео сопровождению открытого городского фестиваля уличного искусства **NeftUrbanCamp**;
* проведение культурно фестивальных мероприятий уличного искусства.

**2. Сроки оказания услуги:** Август-Сентябрь 2021 г. с момента подписания договора в течении 20 рабочих дней.

**3. Начальная (максимальная) цена Договора:** 2 004 276,19 **(Два миллиона четыре тысячи двести семьдесят шесть рублей 19 коп),** в том числе расходы на оказание услуг по подготовке и созданию Арт-объектов в рамках открытого городского фестиваля уличного искусства **NeftUrbanCamp** на территории городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан в 2021 году.

**4. Место оказания услуги:** 452680, Российская Федерация, Республика Башкортостан, городской округ город Нефтекамск.

**5. Цели и задачи оказания услуги,** согласно Постановлению от 26 июля 2021 г. № 1632 «О подготовке и проведению в 2021 году в городском округе город Нефтекамск Республике Башкортостан открытого городского фестиваля уличного искусства NeftUrbanCamp: формирование положительного образа Республики Башкортостан, повышение качества городского дизайна и визуальных культур, создание туристической привлекательности как города, так и республики в целом, пропаганда творческого и креативного мышления, вовлечение молодежи и населения в процессы преобразования городской среды.

**6. Участники проекта:**

Для реализации программы фестиваля необходимо обеспечить участие в мероприятиях проекта людей творческих профессий, имеющих опыт участия во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях из субъектов РФ, ближнего и дальнего зарубежья. Участники должны представить Подрядчику портфолио, которое должно содержать не менее 5 (пяти) работ автора.

 Общее количество участников фестиваля - от 10 человек.

**7. Терминология:**

Арт-объект - это какой-либо необычный предмет. Основной, отличительной функцией арт-объектов является привлечение внимания и визуальное взаимодействие со зрителем. Арт-объектом можно назвать произведение искусства, вещь (объект), которая представляет собой художественную и материальную ценность. Арт-объекты, в отличие от других художественных форм, не подчиняются точным правилам. Работа с окружением, контекстом места, спонтанность, адаптивность являются их основой. Арт-объекты призваны вызывать различные эмоциональные реакции зрителя, заставлять его задуматься, под новым углом взглянуть на что-то обыденное.

Арт-объектом могут выступать объемные фигуры, инсталляции, ассамбляжи, коллажи, реди-мэйд, стрит-арт, художественные произведения и другие формы искусства, имеющие художественную и/или материальную ценность.

Заказчиком предлагается следующий список общественных площадок и поверхностей для размещение Арт-объектов в городе Нефтекамск, Республика Башкортостан:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Адрес** | **Площадь, кв.м.** | **Высота, м** |
| Арка-переход между домами по улице Ленина д.15 и Комсомольский проспект д.38 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск,(Художественное оформление) | 90 | 3 |
| Арка-переход между домами Комсомольский проспект д. 38 и Комсомольский проспект д. 40 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск.(Художественное оформление) | 90 | 3 |
| Арка-переход между домами Комсомольский проспект д. 40 и Комсомольский проспект д. 42 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск(Художественное оформление) | 90 | 3 |
| Дворец Молодежи (Стена здания) 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск, ул. Победы 11. | 32,5 | 18 |
| озеро Светлое 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск (Арт-объект) | 32,5 | 10 |
| озеро Полуденка 452680, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск (Арт-объект) | 32,5 | 10 |

**Общая площадь всех объектов составляет 400 кв.м.**

Данный список площадок является приоритетным для рассмотрения, но не ограничивает авторов в предложениях альтернативных площадок и поверхностей согласно их художественной задумке, если будут учтены комментарии и мнения экспертной комиссии.

**8. Требования к Арт-объекту:**

**8.1. Эскиз или эскизный набросок**

Арт-объект выполняется в соответствии с предварительными набросками автора, фиксирующими художественный замысел конечного варианта Арт-объекта (далее - Эскиз).

**8.2. Элементы Арт-объекта**

Арт-объект должен содержать элементы и тематики в соответствии с Положением фестиваля. Материалы и требуемые ресурсы для реализации Арт-объектов не должны выходить за рамки согласованного бюджета, быть безопасными для людей и окружающей среды, быть доступными в территории города или региона для дальнейшего обслуживания и ремонта.

**8.3. Разрешения на реализацию Арт-объекта**

Заказчик гарантирует наличие полномочий и необходимых разрешений (согласований и иных актов) от органов местного самоуправления, от собственников зданий на реализацию/нанесение/монтаж Арт-объектов на общественной территории городского округа, указанных в п.7 настоящего ТЗ.

**9. Подготовка Арт-объектов:**

Подрядчик обязан подготовить все необходимое для создания Арт-объектов, с соблюдением правил Техники Безопасности.

**10. Техника производства Арт-объектов:**

**10.1.** Арт-объект выполняется в соответствии с Эскизом на заранее подготовленную под покраску поверхность или на согласованной Сторонами площадке.

**10.2.** Заказчик обязан предоставить помещение для хранения материалов и площадку для проведения строительных работ, не ущемляющих интересы и права Собственников помещения или площадки, а также прилегающих зданий, помещений и общественных пространств.

**10.3.** Нанесение неосновных слоев Произведения производится при помощи фасадной краски для наружных работ, валиков, кистей, ванночек и аэрозольной краски с применением технических средств защиты и средств персональной защиты, таких как респираторы, перчатки и прочее.

**10.4.** Прорисовка деталей Произведения производится при помощи аэрозольной краски, валиков, кистей, ванночек с применением технических средств защиты и средств персональной защиты.

**11. Требования к материалам:**

**11.1** Для создания Арт-объектов может использоваться пластик, дерево, металл, стекло, проволока, фанера, бумага, пенопласт, текстиль, гипс, камень.

Материалы, с помощью которых выполняется Арт-объект, должны отвечать следующим требованиям:

* противопожарная безопасность (невоспламеняемость);
* устойчивость к воздействию внешней среды (не должны выгорать, тускнеть, осыпаться, краситься при прикосновении) с учетом гарантийного срока материалов;
* иметь возможность ремонта или замены части конструкции для дальнейшего обслуживания.
* Утилизация и/или вторичное использование частей по истечению срока пользования и эксплуатации.

Характеристика аэрозольной акриловой краски: высокая укрывающая способность, моментальное высыхание, высокое давление, матовая, цвета соответствуют палитре CMYK, полное перекрытие цвета на 2 слоя, морозоустойчивая.

Характеристика грунтовки: акриловая грунтовка глубокого проникновения для наружных и внутренних работ, имеющая в составе антисептик.

Характеристика краски для фасадов и цоколей: акриловая краска для наружных работ на водной основе, матовая с возможностью колеровки машинным способом в необходимый цвет согласно цветовой палитре Эскиза.

Материалы, с помощью которых выполняется Арт-объект, предоставляются Подрядчиком.

**11.2.** Подрядчик обязан организовать закупку всех необходимых материалов и красок, заказать все необходимое техническое оборудование для качественного и своевременного выполнения работ. Стоимость доставки до места проведения работ также должна быть включена в стоимость всех работ.

**12. Погодные условия для выполнения Работ**

**12.1.** Работа по созданию Арт-объекта выполняется при следующих погодных условиях: температура не ниже +10 градусов по Цельсию и не выше +30 градусов по Цельсию; скорость ветра не выше 15 м/с; отсутствие осадков.

**12.2.** Погодные условия, не соответствующие указанным выше параметрам, признаются Сторонами неблагоприятными. Работа приостанавливается на срок действия неблагоприятных погодных условий, а срок сдачи Работ переносится на количество дней, в течение которых действовали неблагоприятные погодные условия.

**13. Техническое обслуживание и ответственность Подрядчика:**

**13.1.** Подрядчик оказывает услуги по техническому обслуживанию выполненных Работ в течение **3 (трех) лет.** Указанный срок исчисляется со дня принятия Работ Заказчиком в соответствии с Договором и не подлежит приостановке и продлению по любым причинам. Стоимость услуг по техническому обслуживанию входит в стоимость договора.

**13.2.** В течение срока технического обслуживания Подрядчик обязуется устранить возникшие недостатки на Арт-объектах по заявкам Заказчика, если такие недостатки возникли по вине Подрядчика до принятия Заказчиком результатов Работ. Заказчик имеет право направить заявку на техническое обслуживание не более 3 (три) раз в течение установленного п.13.1 срока. Работы по техническому обслуживанию осуществляются при обязательном соблюдении погодных условий согласно п.12 настоящего Технического задания.

**13.3.** Риск случайной гибели результата Работ несет Заказчик с момента их принятия. Подрядчик не несет ответственность за порчу (уничтожение) результата Работ после приемки Работ Заказчиком.

**13.4.** Подрядчик не несет ответственность при порче (уничтожения) результата Работ в результате действий (бездействия) Заказчика и (или) третьих лиц.

**14. Требования к Подрядчику:**

**14.1.** Допуски и разрешения для выполнения Работ.

Для выполнения работ **Подрядчик привлекает сотрудников с соответствующими допусками для высотных работ** с датой выпуска не менее полугода от даты начала проведения работ.

**14.2.** Подрядчик обязан соблюдать Технику Безопасности оказания услуг и ТБ результата оказанных услуг в соответствии с законодательством РФ.

**14.3.** Обязательное наличие сертификата соответствия профессиональных навыков международного уровня (образца)

**14.4.** Участие художников и организаторов в международных и всероссийских фестивалях и конкурсах (наличие сертификатов участника, дипломов, упоминание в международных СМИ).

**15. Оснащение Объектов необходимой подъемной спецтехникой и материалами:**

**15.1.** Подрядчик обязан организовать оснащение всех Объектов необходимой подъемной спецтехникой и материалами, включая доставку до места проведения Работ.

**15.2.** Предоставляемый Заказчику автомобильный транспорт (спецтехника) должен находиться в исправном состоянии, отвечающем требованиям, предъявляемым к эксплуатируемым транспортным средствам, используемым для производственных, потребительских, коммерческих и иных целей в соответствии с конструктивным назначением предоставленного транспортного средства.

**15.3.** Подрядчик обязан произвести контроль за проведением работ спецтехники.

**16. Райдер авторов Арт-объектов:**

Подрядчик обязан обеспечить перечень условий и требований, предъявляемых Авторами, прошедших отбор экспертной комиссии к организаторам фестиваля. Произвести организацию и контроль соответствующего питания и условий проживания, трансфера, организации передвижения от места проживания до проведения Работ, организация туалетов на площадке, произвести закупку материалов в соответствии с перечнем полученным от автора Арт-объекта.

**17. Дополнительные активации:**

Подрядчик обязан провести ряд дополнительных активаций с жителями города в соответствующем ситуации режиме и формате (онлайн/оффлайн): конкурсы, лекции и/или мастер-классы.

**18. Интеллектуальная собственность:**

Подрядчик обязан производить авторский надзор за исполнением создания Арт-объектов и соблюдать требования действующего законодательства по защите авторских прав.

**19. Экспертная комиссия**

Состав экспертной комиссии определяется оргкомитетом фестиваля в соответствующем Положении. Состав экспертной комиссии может меняться по причинам невозможности исполнения обязанностей её отдельного члена или по решению большинства членов экспертной комиссии и оргкомитета.

**20. Требования к фото и видео сопровождению фестиваля:**

* Подготовка пресс-релиза. Итоговый текст пресс-релиза должен быть направлен Заказчику за три дня до начала фестиваля. Рассылка пресс-релиза в СМИ. Подготовка презентационного ролика о предстоящем мероприятии, хронометраж - не более 1 мин (по согласованию с Заказчиком).
* Исполнитель обеспечивает участие журналистов на мероприятиях (не менее 3-х). Готовит пост-релиз.
* Подрядчик обязан изготовить репортажные съемки с процесса реализации проекта, проведение пресс-конференций в онлайн - режиме, формирование фото и видео контента для освещения в СМИ, производства и монтаж видеороликов о проводимом мероприятии (фестивале).
* Подрядчик обязан производить аэро-фото и видео съемку во время проведения всего фестиваля профессиональным оборудованием.

Видео и фотосъемка должна иметь следующие характеристики:

- без эффекта красных глаз

Проводиться оборудованием, имеющим не менее 25 млн. пикселей, глубина цвета не менее 42 бит, скорость съемки не менее 10 кадров в секунду.

Должны быть соблюдены приемы портретной, панорамной и репортажной фотосъемки и видеосъемки.

**21. Результат выполненных работ:**

* Созданные Арт-объекты на общественных площадках согласно условиям п.7 данного технического задания;
* Фото и видео отчет, согласно п. 20 настоящего Технического Задания.
* Проведение фестивальных мероприятий с участием жителей и гостей города.

**22. Дополнительные обязанности Заказчика:**

Обеспечить Подрядчику, его работникам и субподрядчикам круглосуточный доступ к Арт-объекту, обеспечить безопасность Арт-объекта, площадки и/или поверхности, на которой выполняются Работы.

**23.** **Срок выполнения Работ:**

Срок выполнения Работ 20 (двадцать) рабочих дней со дня подписания Сторонами настоящего ТЗ, Договора и получения Подрядчиком оплаты.

**24.** **Стоимость Работ:**

Стоимость Работ предоставляется Подрядчиком в соответствии со Сметой по каждому виду работ:

**Форма Сметы по созданию и подготовке Арт-объектов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  | **Ставка (руб.)** | **Кол-во и****ед.измерения** | **Стоимость (руб.)** |
| Создание Арт-объекта |  | \_\_\_ кв.м. |  |
| Подготовка площадки к созданию Арт-объекта |  | \_\_\_ кв.м. |  |
| Оснащение Арт-объекта необходимой подъемной спецтехникой и материалов |  | \_\_\_ маш.час |  |
| **Итого:** |  |

**Форма Сметы по фото и видео сопровождению фестиваля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  | **Ставка (руб.)** | **Кол-во и****ед.измерения** | **Стоимость (руб.)** |
| Фото сопровождение фестиваля |  | \_\_ (срок) |  |
| Видео сопровождение фестиваля |  | \_\_ (срок) |  |
| **Итого:** |  |

Итого общая стоимость работ составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (цифра прописью) рублей \_\_ коп.

**25. План мероприятий:**

План мероприятий предоставляется Подрядчиком в соответствии с графиком:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование события/действия** | **Дата** | **Продолжительность**  |
|  | \_\_\_ (день) | \_\_\_\_ (срок) |
|  | \_\_\_ (день) | \_\_\_\_ (срок) |